

TAG GEN

◎発行者 高田かつ子 〒336 浦和市南浦和3-19-2-303
◎事務局 下山昌孝 方 〒211 川崎市幸区小倉1-1, 1-514

TEL/FAX 048-881-9111
TEL/FAX 044-522-4185

七月六日、懇談と発表の会の日、古田氏はたまたまテレビ収録の都合で東京を訪れ、新しい発見について発表された。

古田武彦氏

臨時講演会

日本学界のエバンズ説への反論

六月の十九日にエバンズ説に関する大発見をしました。

私がエバンス説に対して肯定的な見方をしている、日本の唯一の研究者であることはご存じの通りですが、これに対しほんどの日本の考古学者は反対していて、その先頭にいるのが慶應の江坂さん、それに右へ倣えで皆反対しているわけです。この間も国学院大学の小林さんが「一般の人から見たら（バルデビアの土器と縄文は）似ているようだが、専門家から見たら違うんです」と言っておられました。ところが小林さん自身がコロンビアのサンハシント出土の土器の写真を見て、「あっ、これは似てますね」と言わされて、ちょっと困っておられました。日本の火焔式土器によく似ているのです。しかしオフィシャルには反対説が日本の考古学界を支配していたのです。

九号 p1 参照、付図も)

鬼界カルデラの爆発は今から六千三～四百年前ですが、その下、つまりそれ以前の地層から大量の縄文土器が出土しました。降灰三十センチ以上の地域、二十センチ以下の地域、その中間の地域と三分しますと、私の見当では二十センチ以下の地域は被害は余り大きくなかった。少なくとも住んでいる人のかなりの部分が生き残ることができたとおもわれます。反対に中心付近の地域では短時間にほぼ全滅、中間の地域では何割かの人達は生残ったがその後の生存がおぼつかない状態にあつたのではないかと想像したのです。

今回の私の新発見というのは、その反対説とエバンスさんの肯定説を埋める問題を発見したのです。

この降灰二〇センチ以下の地域、長崎県・佐賀県・福岡県・山口県・島根県などがその後南九州の繁栄を



受け継いで、弥生時代にまでつながるのですが、その地域はまさに古事記・日本書紀の活躍舞台なのです。皆さんには記紀に筑紫や出雲ばかり出てくるのを不審に思つたことはありますせんか？それはまさに鬼界カルデラの影響だったのです。

考古学者と火山学者の反応

私は最初新東さんに「各地域の被害状況には段階があるのですが、ありますせんか」と聞いたのですが、「いや、とにかく全然様式が違います」といって受けませんでした。そこで以前からの知り合いであり、新東さんがヒントを得ていた町田さんに電話して聞いて見ました。その返事は、降灰二〇センチ以下の地域の人達の生活は大きな困難は無かつたし、中間地域の人達が舟で脱出することも可能だつたろうという意見を、いかにも理科系の人の明快さで聞くことができたのです。

エバンス説の擁護

エバンズ説には弱点があつたので
す。バルデビア出土の土器と類似点
のある日本の縄文は、有明海沿岸の
土器が圧倒的に多いのです。轟木・
曾畠・飛鳥・出水、それから関東の

海を越えた脱出者

今回鬼界カルテラの影響を考えに入れると、この関係を見事に説明することができます。鬼界カルテラの

爆発の影響は、データから三つに分けることができます。九州東南岸の人は壊滅状態にあり、西岸の人達だけが辛うじて脱出して、その一部が黒潮に乗つて南米に辿り着いたと考えれば、南米での出土状況を説明することができます。

しかも、この爆発はこのとき一回ではありません。五千年前にもありました。その時不安を感じて脱出した人もいたでしょう。

上黒岩の「女神石」

上黒岩というところは愛媛県にあり、そこに石灰岩の洞窟がありまして、そこから八体の「女神石」と名づけられた、自然石に加工して線刻されたものが出土しています。14Cで一万二千年前といわれています。ただこれは、その後進化したもののは出ませんで、この年代だけに限られます。(この命名についてはいささか異議があります。イメージが「強烈」すぎるのです。しかし実物は一番線刻がはつきりしているものでも「明らかに女神」とは言い切れません。他の場所の「ヴィーナス」と呼ばれる土偶などを意識して命名したもので、実体を知らない人に誤ったイメージを与えることになるからです。

上黒岩の「女神石」

上黒岩といいうところは愛媛県にあり、そこに石灰岩の洞窟がありまして、そこから八体の「女神石」と名づけられた、自然石に加工して線刻されたものが出土しています。^{14C}で一万二千年前といわれています。ただこれは、その後進化したもののは出ませんで、この年代だけに限られます。(この命名についてはいささか異議があります。イメージが「強烈」すぎるのです。しかし実物は一番線刻がはつきりしているものでも

エバンスさんは南米からでてきた石偶と比較して、レポートに写真を載せて「似ている。伝播の結果ではないか」とされました。時期は初期のもので六千年ぐらいですね。南米ではさらに変化が見られ、現地で進化した模様がうかがわれます。

江坂氏はこれについては別段論評していませんが、上黒岩のものと南米の初期ものの年代的な落差（六七千年）は大きすぎると感じて、これが江坂氏の反対説の一つの根拠になつたであらうと思われます。

ところがこの「無言の反証」に対

女神石の消滅

これで十分に伝播の可能性があることを証明されたのです。

また一万二千年前には桜島ができる時の大爆発がありました。町田さ

んは「その時の灰は小笠原の海底にまで及んでいるだろう」と言つてい

ものが使われていた)ではないかと思うのです。

ます。その時にも四国 の太平洋岸から脱出した人々があつたでしよう。

上黒岩の「女神石」がそれ以後その地域では出なくなつてしまふのは、このためである可能性があります。ところで黒潮の黒が色のことでは

なくて、神聖な意味を表す言葉だと
いう話は以前申し上げました。クラ
・クロ・クマはいずれも神を表す言
葉です。上黒岩の黒も同様でしよう
ことを流れている川も久満川と申し
ます。そういえば、黒潮の黒の調査
をしました時、気が付きましたが、
四国山脈の周辺には黒のつく地名が
ひしめいています。

上黒岩に、きょう参りますが、ま
ず上黒岩の地名の元となつた岩を探
したいと思います。地名の元になる
岩なら、そんなに小さい筈がない。
以前にも探したことがありますが、

はつきりしません。ところがそこでいつも泊まる民宿のおばさんが、「『軍艦岩』ならあるけど」というんです。これに期待をかけているんですけどね。そして、女神石は、この「上黒岩」のミニチュアではないかと期待しているのです。というのは

線刻が岩にかけられた「しめ縄」
(糸の縄は弥生以後のものだが、そ
れ以前でも、茅や葦や蔓が編まれた



ら複数の言語の層によつて覆われて
いる、ということは間違いないとお
もいます。ここを流れている川が久
満川であるのに対し、この村は三
川村です。三川村の中の（字）上黒
岩なのです。「三」は女神（例・イ
ザナミ）を表すことは何度も申しま
した。クマが神を表す時間帯と、ミ
層が神を表す時間帯と、二つの言語の
層が重なつてゐる。そして上黒岩は
クマの時間帯に属する地名で、その
上に二重言語で「神」が重ねられた
ものであるということです。

さるか分かりませんでしたが、やはり女性の直感と、科学者としての直感で関心を持ったのだと思います。昨日送った第一報の手紙にも、「あなたの直感は正しかった」と付け加えました。

ザナミ）を表すことは何度も申しました。クマが神を表す時間帯と、ミケが神を表す時間帯と、二つの言語の層が重なっている。そして上黒岩はクマの時間帯に属する地名で、その上に二重言語で「神」が重ねられたものであるということです。

なお、上黒岩に対して「下黒岩」「中黒岩」はないかと調べたのですが、結論からいうと「中黒岩」はありませんが、「下黒岩」はあります。どうも「中」は博多の那珂郡のナカと同じ「菜・肴」「処」で、クロに供える肴を調えた場所だとおもうのです。上中下の意識で付けた地名ではないので、「下黒岩」がないのが当然なのです。

エバンズさんの先見
ここで思い出すのは、一昨年来ら

それから、諸磯式土器のことですが、エバンスさんは神奈川県の三浦のものを挙げてているのですが、信州の阿久遺跡から出たのも諸磯式土器です。コロンビアのサン・ハシントからでた土器に、火焰式土器が似ているという話でした。火焰式は新潟県から長野県に分布しています。そこで適当な写真を集めて送ったのですが、博士は「これではない」といって、最後に選んだのが飯田市のことでした。火焰式とはちょっと違うんですが。考えてみると飯田市は天竜川の流域で、太平洋岸じゃないですか？ すると長野県で火山爆発があつた時、天竜峡をサッと越えて太平洋に逃れることができたじゃないですか。諸磯式土器も三浦に限らない、ことによつたら信州の諸磯式土器かもしけない、再調査しなければ、と思っています。

エバンズさんの先見

ここで思い出すのは、一昨年来られた時に、火山のことを盛んに訊か

れました。短い日数のうちに四・五回も訊かれました。私は博士から見れば火山の中で暮らしているようなものですから、なぜそれほど気にな

テレビの収録

テレビ放送の収録の話が持ち上がりつたからです。その内容はエバンズさんのバルデビア土器と縄文の関係についての話で、いろいろなきさつがありまして、最初は私が出演する話ではなかつたのですが、放送局の方でいろいろ企画を立ててみて、結局他の人ではダメだ、という結論になつたようで、そのいきさつを詳しくFAXで報告してきました。私もそのやり方がすつきりしているのが分かつたので、気持ちよく出ることにしたのです。しかも、それがついたのが、奇しくも私がきょう「エバンズ説の補強」としてお話しした内容を発見した翌日であり、スケジュールも最初は違つていたのですが、「上黒岩」や河原石の探索に十分時間を使けるよう、これもたまたま先方の都合で変更されまして、私としては大変好都合になりました。それについて昨日会員にご一緒して頂いて、佐倉の歴史民族博物館に参り、「女神石」が八点出土しているものの中から三点、今日は東京博物館の朝日新聞社主催の一九九七年出土展に行って参りました。西土佐村で出土線刻礫、それを見に参りました。

ここを四時ごろ失礼しまして、四国の方で対談や収録をして参ります。

伊勢神宮について

伊勢神宮が書紀に書いてあるように垂仁天皇の時から伊勢に祠られるか、議論があるのはご存じのところです。その謎を解けたのは、東京古田会の旅行で、舞鶴湾の「籠神社」に行つた時です。この神社は「元伊勢」と称して、豊受大神を祭っています。ここに「奥宮」があるということで、いってみると、岩が二つあって、「これが豊受大神である」という。明らかに陰陽石です。

豊受大神は五穀豊穣の神とされていますが、それは弥生以後の考え方で、同じことを旧石器・縄文では動物であれ植物であれ食べられる物が豊かにある、その一番身近にあるのは人間のそれですから、それを自然に当てはめて、陰陽石が五穀豊穣に通じるのです。これは別に中国だけで発生した考證でもなく、陰陽石が万物繁榮の元という考證が、弥生式農業の時代になつて、五穀豊穣になつたんだと理解できたのです。ですから伊勢神宮の元は二見が浦なんですね、あれは海洋民族の陰陽石です。これが陸に上がつたのが内宮・外宮。これが陸の仮屋である。そこでなぜ内宮・外宮があるかが解けたのです。

外宮には豊受大神がいるけれども、内宮は実は豊受比売である。なぜそ

ういう結論になつたかというと、三重県のあの辺を歩いてみると、ヤタラに豊受比売が祭られている。ところが今度、すぐ近くの三重県御見遺跡から一万二千年前の最古の女性の土偶が出土しました。私はこれは

伊勢神宮が書紀に書いてあるよう

重県のあの辺を歩いてみると、ヤタラに豊受比売が祭られている。ところが今度、すぐ近くの三重県御見遺跡から一万二千年前の最古の女性の土偶が出土しました。私はこれは

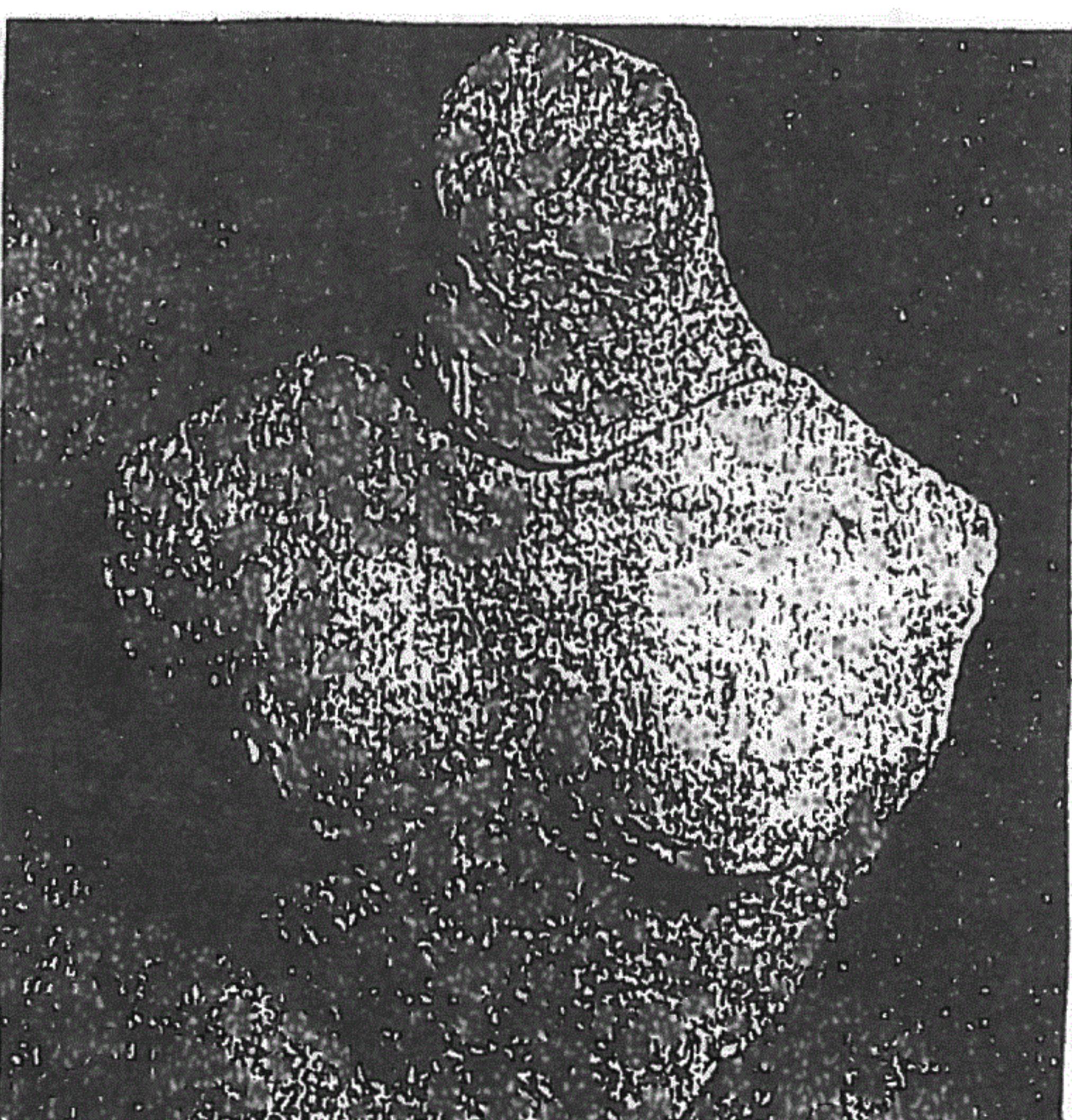
秋田孝季の人間像

『北鑑』第五十九巻に次のような文章があります。

「久方に東日流に閑越え來り石川の羽黒神社に夏暑の涼を樹に坐してはるか見ゆ岩木山の靈峯ぞ此の杜より見るこそ

富士見ても 富とはいはん
みちのくの 岩木お山の 雪

のあけぼの



女神信仰 定着裏付け

〔飯岡町の発見(かゆみ)井戸遺跡(いどいせき) 平成初期前半(約一万一千年前) 士師(しじ)時代(前後)を経て、ベルの高い女形像(めがたかたち)が出土する。女性の着していたことなどが判明。〕

「豊受比売」だと思うのです。この辺りで豊受比売信仰が盛大に行われていたことは間違えありません。それが内宮・外宮の一対で男女になつてゐるのです。ここへ天皇家がアマテラスを突っ込んだんです。いざれにせよ新しい話で、古墳時代をすぎておりますね。アマテラスを女性と

考えて、豊受比売を追い出して、アマテラスを豊受大神の後妻にしてしまつたのです。ですから伊勢神宮を理解するためには、豊受比売信仰を、

また陰陽石信仰をしらなければなりません、と考えています。

地の古歌に想ふがままの絶景たり弘前城下を日のあたりにして黒石行丘下の切道に道をとり飯詰の村に庄屋長三郎を訪ねて旅衣を脱ぎて宿居す 都度なりせば客たるの感是れなく妹りく長三郎に嫁して十二年はや三人の子を産めり 妹りく余を兄とは呼ぶなく 父と呼ぶるに我れまたためらはず返事をせるはりく幼頃よりの習ひなり 妹とは申せど歳の三十二歳の差にありりくが乳児にて父の他界にありせば吾れを父と呼ばばるはあどけなき四つばへの頃と覚ひぬ

長じても父と呼ぶるりくに合せてか長三郎もまた父上と口調を合はすにいく二人の仲睦まじき 余の室をして入ることなく鍵を閉じ錠を常に

て余来たらば開くなき一間にし
二疊半の間なり

長三郎こと祖を桓武平氏の流れに
て和田義盛が三男朝夷二郎義秀の子
孫なり

神職をも兼たる故に和田長三郎吉
次の別稱和田壱岐守吉次とも稱しぬ
長男權七當歳にして初の男子なれ
ばその愛しさも倍なりき

山靼への旅行はりくが既に承り
て余の身支度くまでもそろふれば
たゞ／＼頭垂る想ひなり 船待の
間四日あり 此の宵は大光院にて宴
げぬ 折しも満月にて冴えたる夜空
ぞ青し

孝季日記より

「日本人は『やさしい』のか」

竹内整一・ちくま新書・六六〇円

+税

一見他愛ない日常の雑事のみ書き
連ねたもののですが、秋田孝季
の実在感はこういう文書にも表れて
いて、大切なものです。

また同じ『北鑑』に、

「人命を軽んずる宗教は邪道なり」
「信仰に上下なし」などという、昨

今の事件をスパリ喝破した言葉があ
ります。

先の言葉はサリン事件を起した教
團に属して過ちを犯した青年に聞か
せてやりたいと思いますし、後の言
葉は、世界中の宗教者が、信仰の上
下を必死になつて作り上げようとし
ている愚を一言で断じています。キ
ミ。

（テ）

リスト教は他の宗教より自分の宗教
が優れていることを言おうとし、イ
スラム教もユダヤ教も同じことをし
ています。アミニズムという言葉あ
りますが、宗教学の分類上の言葉だ
と思つていませんでした？ しかし

実際は一神教の立場から、多神教を
侮蔑した言葉だったのです。このよ
うな宗教世界に対して「信仰に上下
なし」とスバリといつて退ける秋田
孝季という人は、私たちの到底及ばな
い、すごい人だと思います。

（まとめ・安藤哲朗）

それに味を占めて、あくる日の東
博へも懐中電灯を持参しました。西
土佐のビーナス線刻碟といわれるも

のを見たためです。見えました。隣
に展示されている参考図などよりも
っと複雑な線やかけが見てとれまし
た。

博物館では写真撮影はお断りが常
識ですが、ライトについては今のと
ころ触れられていません。（？？）
博物館行きにはライト持参をお薦め
します。

それにしてもメガミ石とかビーナ
スとかの命名は何とかならないもの
でしょうか。アピールさせたい気持
は分かりますが、余計な先入観を持
たせないためにも線刻碟、上黒岩A
・B・C位にしておいてほしいもの
です。（か）

ライトの思わぬ効用

古田武彦氏

藤沢市講演△云

- ▼日時：九月一三日(土)午後一時半～
- テマ：南関東の旧石器時代
- ▼日時：九月一四日(日)午前一〇時～
- テマ：「邪馬台国」はなかつた
- ▼場所：藤沢市善行公民館
- ▼交通機関：小田急江ノ島線善行駅
- 徒歩二分
- ▼参加費用：無料
- 申込み：8/11より電話または来館
- ▼住所：藤沢市善行1-2-3
- ▼電話：0466-81-4481
- ▼主催：藤沢市教育委員会

T V 放送のお知らせ

TBS (CH 6)

神々のいたずら

——幻の環太平洋古代文明

前編 八月十日(日)午後八時～
後編 八月十七日(日)午後八時～
縄文土器の南米への伝播について
古田武彦氏が出演されます。

倭地の移動

相模原市 岩崎 順子

弥生時代以前の倭人の領域について様々な仮説が立てられていますが、今、倭地は移動したと仮定して三世紀以前の痕跡を探してみました。

一、位置について

中国側の記録では時代別に次のよう記述されています。

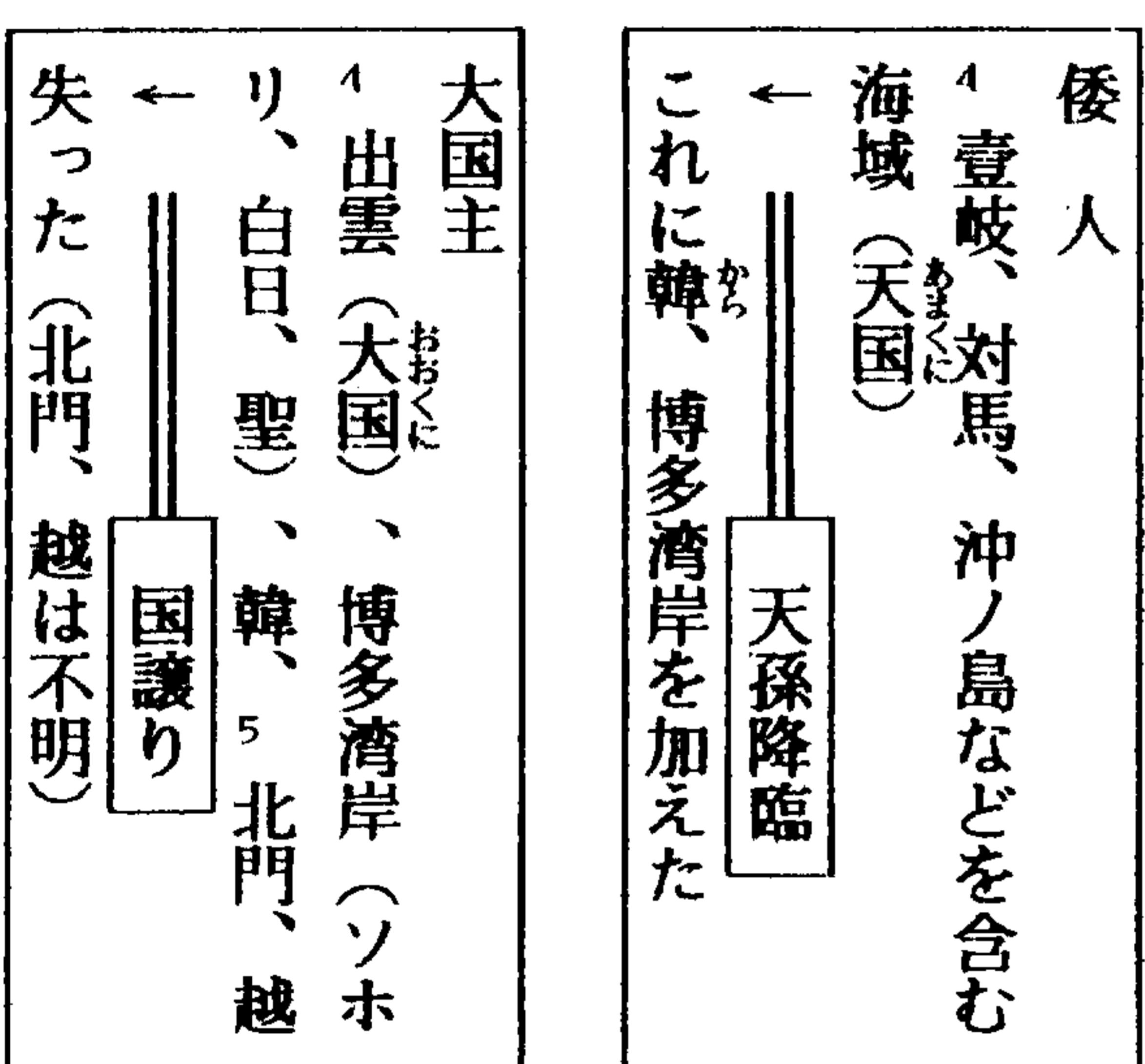
周（山海經）
・¹ 蓋國は鉅燕の南、倭の北に在り。

・² 倭は燕に属す。

前漢（漢書）
・² 桑浪海中有倭人（「云」は「以歲時來朝見」だけにかかると考えました。）

桑浪郡の主要部分は³ 朝鮮半島北西部を占め東部は沮、貉、玄菟郡、蒼海郡、臨屯郡、辰韓、南部は弁韓、南西部は馬韓が占めていたので「桑浪海中」は黄海の東部分となります。）

- 後漢（後漢書）
・² 倭在韓東南大海中
- 魏（三国志）
・² 倭人在帶方東南大海之中



失った

猿田彦
5 博多湾岸

この変動から「国譲り」「天孫降臨」のイメージとして博多湾岸では、

猿田彦が勢力をもち大国主が一部を領有、全体的な力は大国主に有る時、倭人が十一年（二倍年暦だと五年半）かけて大国主を破り、その傘を失つた猿田彦も負かされてしまつたという情景が浮かんでいます。通常芸命の「四至」文には倭人が初めて主権者として博多湾岸、韓に領域をもつた喜びが表れていて、特に大陸の一部である韓に対するものは一層大きいように感じられます。

二、形態について

倭人側の記録によると日本書紀には⁵「クニ」に対して「洲」、古事記には「島」が当てられていて、これは倭が自らの領有する陸地部分が古くから（この伝承が記録された時点からみて）洲や島であると認識していました。中国側の記録では「倭人……依山島爲国邑」、「參問倭地、絕在海中洲島之上或絶或連、周旋可五千餘里」（倭の地を訪ねると、海上の島洲の上に住み、あるいは海にちぎられ、連なって、経めぐつて歩くと五千余里（三百数

十km）だろう。」（『三国志』）となっていて、三世紀までの倭の領域のうち陸地部分は洲、島だったと考えられます。

このように倭地の形態に関する認識が倭人側、中国側双方で一致しています。

今、¹ 遼東半島西北部、遼東湾に臨む所に⁷「蓋平」があります。こ⁸は「秦の時燕の人衛満（紀元前一九四衛氏朝鮮成立）が始めてここに衛氏朝鮮、桑浪郡、眞番郡、蒼海郡、臨屯郡などの一部あるいは並立した地として記述されたはずです。また前漢、後漢、魏では共通して海中に在ると記述されています。

次に倭人側の記録にみられる倭地とそれに関連する大国、北部九州の変動（弥生前期～中期）は左のようになっています。

変動（弥生前期～中期）は左のようになっています。

倭人側の記録によると日本書紀には⁵「クニ」に対して「洲」、古事記には「島」が当てられていて、これは倭が自らの領有する陸地部分が古くから（この伝承が記録された時点からみて）洲や島であると認識していました。中国側の記録では「倭人……依山島爲国邑」、「參問倭地、絶在海中洲島之上或絶或連、周旋可五千餘里」（倭の地を訪ねると、海上の島洲の上に住み、経めぐつて歩くと五千余里（三百数

十km）だろう。」（『三国志』）とな⁷て認識したのは「国譲り」「天孫降臨」により北部九州、朝鮮半島の一角に安定した陸地の領域を得た後、朝貢した時（紀元後五七年）ではな

参考文献

- 1 倭人伝を徹底して読む（大阪書籍）
- 2 中國正史の古代日本記録（葦書房）
- 3 中國歴史地圖集 秦・西漢・東漢時期（三聯書店）
- 4 盜まれた神話（朝日新聞社）
- 5 古代は輝いていたI（朝日新聞社）
- 6 古事記（岩波書店）
- 7 中國地名辞典（凌雲出版）
- 8 全訳 世界の地理教科書シリーズ23 中国（帝国書院）

はやり正月のこと

浦和市 高田かつ子

直木賞作家・杉本章子氏の時代小説「はやり正月の心中」を読んでいた。なかに「はやり正月とは年頭から災いが続く年の六月朔日に改めて正月を迎える大変な行事」という記述があった。はてこれは二倍年歴の痕跡ではないかと思った。春秋二回のお祭りとか、盆と正月の休みとかなどよりはつきりした年二回の正月の記録である。サラウクやパラオには今だに六月正月が実施されているという。

早速、杉本章子氏に出典をお尋ね

したところ御親切にも「江戸東京年表」と「武江年表」の抜き書きコピーを送つて下さった。「武江年表」

というのは、齋藤月岑の書いた武藏国江戸の庶民の年表である。それによると、寛文七年（一六六七）・宝暦九年（一七五九）・明和八年（一七七一）・安永七年（一七七八）・

文化十一年（一八一四）に、俄か正月を祝つたことが記されている。江戸期に時ならぬ正月が五回行われたという記録である。ただし正月は六月朔日に限つたことではなく、五月であつたり七月であつたり十月であつたりしている。また災いを払う縁起直しというが、災いのあつた年にすべて行なわれたというわけでもなく、たいして災いのなかつた年に行なわれている。例えば、寛政七年など。災いのあるなしにあまりかわりがないように見える。

安永七年には大火があつた。そして「若狭よりはやつたとあるのが気になる。若狭は鳥浜貝塚などのある繩文早期より開けた地である。記録は江戸時代だけの行事のようであるが、若狭にはそれ以前から何らかの伝承が残つているのではないだろうか。出典の「安斎隨筆」というのは江戸中期の故実家、伊勢貞丈の隨筆である。そこには何かヒントがあるかもしれないと思うのだがまだ手にしていない。

「嬉遊笑覧」を見ると、「時ならぬ正月」と項目を立てて次のように記されている。「武江年表」安永七年の項目を見てみると、「[筠補] 安斎隨筆、安永七年五月晦日、江戸にて大

晦日と称し、節分の如く豆を打、厄払いの乞食出、六月朔日を元日と称して門松を立、雑煮を食し、屠蘇をのみ鏡餅を設け、町屋にては商をやめ、煮を出し酒を進む、寶船の畫をうる者も出たり、江戸中如此したるには非ざれども、此事をなすもの多し、もと若狭よりはやり出て、諸国に傳へけるとぞ、彼國の土民山中にて異人に逢ひしが、如此すれば疫病を除くと教えし故、行ひ始めたりといふとあり、此正月を學ぶことは、古くは寛文七年にあり、夫より後は寶暦九年にあり、嬉遊笑覧にいへり」とある。

安永七年には大火があつた。そして「若狭よりはやつたとあるのが気になる。若狭は鳥浜貝塚などのある繩文早期より開けた地である。記録は江戸時代だけの行事のようであるが、若狭にはそれ以前から何らかの伝承が残つているのではないだろうか。出典の「安斎隨筆」というのは江戸中期の故実家、伊勢貞丈の隨筆である。そこには何かヒントがあるかもしれないと思うのだがまだ手にしていない。

「嬉遊笑覧」を見ると、「時ならぬ正月」と項目を立てて次のように記されている。「武江年表」安永七年の項目を見てみると、「[筠補] 安斎隨

筆、安永七年五月晦日、江戸にて大晦日と称し、節分の如く豆を打、厄払いの乞食出、六月朔日を元日と称して門松を立、雑煮を食し、屠蘇をのみ鏡餅を設け、町屋にては商をやめ、煮を出し酒を進む、寶船の畫をうる者も出たり、江戸中如此したるには非ざれども、此事をなすもの多し、もと若狭よりはやり出て、諸国に傳へけるとぞ、彼國の土民山中にて異人に逢ひしが、如此すれば疫病を除くと教えし故、行ひ始めたりといふとあり、此正月を學ぶことは、古くは寛文七年にあり、夫より後は寶暦九年にあり、嬉遊笑覧にいへり」とある。

安永七年には大火があつた。そして「若狭よりはやつたとあるのが気になる。若狭は鳥浜貝塚などのある繩文早期より開けた地である。記録は江戸時代だけの行事のようであるが、若狭にはそれ以前から何らかの伝承が残つているのではないだろうか。出典の「安斎隨筆」というのは江戸中期の故実家、伊勢貞丈の隨筆である。そこには何かヒントがあるかもしれないと思うのだがまだ手にしていない。

「嬉遊笑覧」を見ると、「時ならぬ正月」と項目を立てて次のように記されている。「武江年表」安永七年の項目を見てみると、「[筠補] 安斎隨筆、安永七年五月晦日、江戸にて大

晦日と称し、節分の如く豆を打、厄払いの乞食出、六月朔日を元日と称して門松を立、雑煮を食し、屠蘇をのみ鏡餅を設け、町屋にては商をやめ、煮を出し酒を進む、寶船の畫をうる者も出たり、江戸中如此したるには非ざれども、此事をなすもの多し、もと若狭よりはやり出て、諸国に傳へけるとぞ、彼國の土民山中にて異人に逢ひしが、如此すれば疫病を除くと教えし故、行ひ始めたりといふとあり、此正月を學ぶことは、古くは寛文七年にあり、夫より後は寶暦九年にあり、嬉遊笑覧にいへり」とある。

安永七年には大火があつた。そして「若狭よりはやつたとあるのが気になる。若狭は鳥浜貝塚などのある繩文早期より開けた地である。記録は江戸時代だけの行事のようであるが、若狭にはそれ以前から何らかの伝承が残つているのではないか。出典の「安斎隨筆」というのは江戸中期の故実家、伊勢貞丈の隨筆である。そこには何かヒントがあるかもしれないと思うのだがまだ手にしていない。

「嬉遊笑覧」を見ると、「時ならぬ正月」と項目を立てて次のように記されている。「武江年表」安永七年の項目を見てみると、「[筠補] 安斎隨

理化学的遺跡年代測定と

従来の考古学的手法の矛盾指摘記事

詩 信

千葉市 佐野 郁夫

ご無沙汰致しています。

私、五月二十四日—二十七日上海

朝日新聞・九州版に

蘇州の旅を旧制中学の友人達と楽

しんできました。天気に恵まれ仲良

く遊んできました。少し報告します。

理化学測定と従来の考古学的手法
の年代推定のズレを指摘した論文が
掲載された。

「古墳の築造や遺跡の年代を判
定する根拠は何なのか。国内で
は、文献や、基準になる土器を
もとに「編年」方式などで総合
判断する方法が主流だが、理化
学的な測定が従来の年代判定に
疑問を投げかけている。

炭素の放射線同位体(¹⁴C)
の性質を利用した測定結果はそ
の一つ。中でも九州を中心にして
た地域の遺跡で考古学者らの年
代判定よりかなり古い年代を示
すデータが相次いでいる。大阪
・池上曾根遺跡から最近出土し
た木材の年輪年代法による測定
結果も弥生時代が百年近く繰り
上がる可能性を示した。古代史
の見直しにもつながる問題だけ
に、¹⁴Cの測定値に考古学者ら
は首をひねっている。

七月九日の朝日九州版に七段にわ
たって発表された、太宰府支局・内
倉武久記者の記事。「遺跡の年代も
つと古いかも」「考古学者は当惑」
今まで触れられなかつた考古学者の
聖域に切り込んだ若い記者の筆鋒は
鋭い。更に二波・三波の企画を待ち
たい。

古田武彦氏が声をからして指摘し
続けてきた、¹⁴C無視の風潮、大家
の権威に遠慮して、博物館の中では
え、片隅で密かに掲示するのがやつ
とだつた測定結果、矛盾に満ちた神
殿から本体が現れる日は意外と近い
かも。

注目し、応援しよう。理化学的考
古学測定の夜明け。総ての発掘報告
書に¹⁴Cの数値が記載され、それを
コンピューター処理される日、日本
の考古学が国際的仲間入りをする日
である。

平成九年六月二十二日

周成王萬福徳方鼎、徳の字に心が
無い時代、周の成王時代の西暦前一
千一百年頃を徳方鼎の銘文に見出だ
して感無量。 韻「侵」 平起

上海博物館 (二)

宝鼎尋往事

周成王萬福臨

成王萬福に臨む

呪飾天荒服

呪飾天荒服す

徳方不從心

徳方心に従わず

成王萬福臨

成王萬福に臨む

呪飾天荒服

呪飾天荒服す



日本書紀講座

山田宗睦

第二十六回

葬制はどのように変化したのか？

今回は第三年度の最終講義である。

卷二の神代下、第九段へ進む。天孫ニニギノミコトの天降りの部分である。ニニギの降臨に先立つて葦原中國を平定すべく、タカミムスヒは天穗日命、次いでその子、大背飯三熊之大人を派遣するが、いずれも何の報告もしてこない。そこで、タカミムスヒは諸神を集めて、討議をさせたところ、今度は天國玉の子、天稚彦を派遣するのがよいということになつた。ところが、天稚彦もまた、葦原中國で大己貴神の娘、下照姫と結婚したまま、やはり何の連絡もしてこない。

タカミムスヒが偵察のために雉を遣わしたところ、天稚彦はタカミムスヒから賜つた弓矢で雉を射殺してしまう。その矢は高天原まで届き、タカミムスヒが取つて投げ下ろしたところ、天稚彦の胸に命中、即死。下照姫は号泣する。この単純といつ

後に作られた神とみる。

これに対し、山田説ではアマテラスが最新で、タカミムスヒは半歩先を行つているとみる。タカミムスヒを作つた勢力、アマテラスを作つた勢力がわかれば、神代の巻は一挙に理解できると思われる根本問題であるが、だれも正面切つて考えていないのが現状である。

②天稚彦は下照姫と結婚し、葦原中國を治めようという意欲を持つ。そして、新嘗の後、床の臥せつていた時、タカミムスヒが投げ返した矢に当たつて死ぬ。新嘗は二度目の出現で、高天原でアマテラスが新嘗を行つていたところ、スサノヲがじやまをした箇所以来のことである。ここで、天稚彦が新嘗

を終えて、床に臥せていた意味だが、アマテラス、タカミムスヒとあるが、実は本文にこのような形で登場するのは初めてである。本文、一書、さらに古事記を通して両者は、タカミムスヒのみ登場、先にタカミムスヒ、後でアマテラスが登場、あるいは登場の順序が逆、といった三つのパターンで現われる。タカミムスヒは高天原と共通の言葉であるが、高天原神話ができた時、アマテラスとどちらが先に作られた神なのか。高天原神話は持統朝の頃に成立したと思われるが、津田左右吉は天は唐から輸入された概念で、タカミムスヒは最

よく国文学者が儀礼から神話が生まれたという儀礼説を主張するが、それは逆立ちした考え方であると思う。

③天稚彦が死んで、「もがり」が行われる場面は実に貴重な資料である。古墳からの葬制の変化を物語ついているからだ。下照姫を始め、関係者が八日八晩号泣を続けたというところは、現在も変わらぬ朝鮮の葬式を彷彿とさせる。日本も同じような葬儀の時代があつたこと、本来、保生の問題提起である。①タカミムスヒとアマテラスの関係②天稚彦が新嘗の床で死んだ意味③葬制の歴史から見て、ここに「もがり」は何を物語るか。

まず①だが、卷二の冒頭にいきなりアマテラス、タカミムスヒとあるが、実は本文にこのような形で登場することでは、大嘗と新嘗の区別はなかつた。それが生じたのは平安時代以降のことである。（編集子曰く、この点私見では異論がある。書紀では持統五年十一月に初めて大嘗を記す。）

天武二年には自ら大嘗を行つたとは記せず、大嘗に参加したものと賞せしにすぎない。勢威は九州を圧して、名分はまだ自ら大嘗するに至らなかつたのではあるまい。他の徵証（例えば続紀文武・大宝元年春正月の「文物の儀、是に於て備われり」）からも推測される）



定例活動の報告

富永長三

万葉集と漢文を読む会（五・二五）

わしい。）皆さんは如何お考へで
しょうか。（富永長三）

むろがやの 都留の堤の 成り
ぬがに 児ろは言へども いまだ
寝なくに」

「むろがや」は都留に掛る枕詞。
むろがやも都留も地名。なかんずく
都留は『和名抄』の甲斐国都留に當
てる説、等々、そしてこの二句は、
堤の成る事と二人の仲の成る事を掛けた譬喩の序とする。

むろがやの都留の堤が出来たよう
に、二人の仲の成就をあの児は言う
けれど、まだ共寝はしてはいない。

い解釈だ。そこで『常陸國風土記』

香島郡・白鳥の堤、の例を引いて、
都留は鶴ではいかが、と言つてはみ
たがそれで一首の解釈が成り立つわ
けではない。すると都留はつるむ
(交尾の意、古典では相交・遊化・
婚などと記す)の意ではないか。と
長老小嶋氏の言。

むろ萱に(包まれて・つるむ)つ
るの堤で二人の仲は成りましよう、
とあの児は云うけれど、まだ共寝は
していない。なるほど、女に軽くあ
しらわれた男の歌ですか、と小生。
(『常陸國風土記』の例を引くまで
もなく、水辺は歌垣の場としてふさ

高麗戦に、靺鞨の將軍が其の衆を率
いて降る。いろいろ寵賞に預かって、
最後に乱に巻き込まれて「前後十餘
戰、僅かに免るを得、高陽に至り、
王須拔に没す。幾ばくもあらず、遁
れて羅藝に帰る」固有名詞が多く事
情が前後反転して把握出来ない。預
かりにして調べ直す事にした。(安
藤哲朗)

万葉集と漢文を読む会（六・二二）

後の方で「義安より海に浮び之を擊
つ」とあり、これからは沖縄では説
明できない。しかし布甲が「夷邪久
国人の所用」とあり、この辺は台湾
ではちょっと難しい。第一今「琉球」
ではどうか。（富永長三）

漢文は隋書靺鞨伝の末尾。隋末対
高麗戦に、靺鞨の將軍が其の衆を率
いて降る。いろいろ寵賞に預かって、
最後に乱に巻き込まれて「前後十餘
戰、僅かに免るを得、高陽に至り、
王須拔に没す。幾ばくもあらず、遁
れて羅藝に帰る」固有名詞が多く事
情が前後反転して把握出来ない。預
かりにして調べ直す事にした。(安
藤哲朗)

なお、次回(七月六日および二、
三回)は、青山氏の提唱により、古
田氏が今回問題提起した、新・旧唐
書・倭・日本伝を回読し其の差を検
証するすることとした。(安藤哲朗)

三回(七月六日および二、
三回)は、青山氏の提唱により、古
田氏が今回問題提起した、新・旧唐
書・倭・日本伝を回読し其の差を検
証するすることとした。(安藤哲朗)

訂正のお知らせ

多元十九号17頁『定例活動の報告』

席で、皆さん大いに羽を伸ばす。
青楊のはらるかはとに汝も待
つとせみどはくまずたちどなら
ずも「あおやぎ」は柳か楊か。同
じ頃の唐詩に「風は新柳の髪を梳け
すり」でもやっぱり楊だろうなあ。

対馬の古跡と君が代の源流を
訪ねる旅(休暇村・志賀島)

一九九七年三月十八日

各 位

多元十九号17頁『定例活動の報告』

期日 平成九年十一月十三～十五日

料金 全日程

対馬のみ・四四〇〇〇円

君が代のみ 一六八〇〇円

用例も全てこの歌が唯一の出所で、
ほとんど同語反復である。

四首進んだが掘下げ内容乏しく、
この次またやり直し。

漢文は流求伝に。そもそも流求と

は、今の台灣かはた沖縄か。中國版

の歴史地図帳には台灣になつてゐる。
問合せ先 東京〇三・三二一六・二
〇八五 (休暇村センター・東京)

古田武彦氏から次のような報告書
が寄せられました。

書房刊)は数多くの方々の厚いお志
によつて成った書物です。

そのため、室戸汽船(土屋誠之社
長)の御斡旋により、わたし名義の
印税(全額)を神戸市市民福祉振興
基金に入れ、震災復興の一助とさせ
ていただきました。お願いいたし、そ
の手続きを終了いたしました。

右、勝手ながら関係各位のご了承
をお願いいたしました、御報告申し上げ
ます。



【事務局便り】

平成八年度定期大会

◆定期大会報告 六月一日(日)

午後一時半より、懇談と発表の会を兼ねて、平成九年度定期大会を開催しました。下山昌孝事務局長の司会で、議長に木村由紀雄氏が専任され、議事に移りました。主要議事は、①平成8年度活動報告②同年度会計報告③平成9年度活動計画④同年度予算⑤役員改選が上程され、幹事会提案通りに承認され、議事を終了しました。(会計報告および今年度予算の内容は下記表のとおり。)

なお、新役員および会長指名による幹事は次のように専任されました。今後一年間にわたり本会の運営を担当して行きますので、宜しくお願ひいたします。

(会長) 高田かつ子、(副会長兼

会報編集担当) 安藤哲朗

(幹事) 青山富士夫、網島正嗣、小嶋源四郎、鷲下武之(会報副編集長)、木村由紀雄、下山昌孝(幹事長兼事務局長)、富永長三(会計)、福永晋三、八谷進、湯川由雄

大会の後、五月二十四日～二六日の「出雲の旅」と、その際見学した遺跡・遺物や数々の祭りの行事について、活発な検討会が行われました。

「多元的古代」研究会・関東 1996年度決算報告 (1996.4.1 ~1997.3.31)

収入		予算	決算
前期繰越金	410,573	410.573	
会費	1,030,000	980,000	
(会費)	250人 1000.000	(238人 952.000)	
(新入会費)	30人 30.000	(28人 28.000)	
事業収入	50,000	30,536	
雑収入	10,000	21,532	
前受金		100,000	
計	1,500,573	1,542,641	

支出		予算	決算
会報費	780,000	627,659	
はがき通信費	120,000	106,585	
友好団体交流費	50,000	51,901	
事業費		57,800	
運営事務費	200,000	241,390	
予備費	350,573	357,306	
前受金払い出し		100,000	
計	1,500,573	1,542,641	

1997年度 予算(案)			
収入	支出		
前期繰越金	357,306	会報発行費	700,000
会費	950,000	はがき通信費	110,000
(会費 230人 920.000)		交流会費	50,000
(新入会費 30人 30,000)		運営事務費	240,000
事業収入	100,000	予備費	317,306
雑収入	10,000		
計	1,417,306	計	1,417,306

会計

富永長三㊞

会計監査

網島正嗣㊞

支出細目	
会報発行費	
編集費	217,463
印刷費	151,046
発送費	259,150
計	627,659
はがき通信費	
はがき代	75,250
印刷費	16,066
雑費	15,269
計	106,585
事業費	
送別会	18,671
講演会	-46,932
書籍販売	11,865
旅行中止経費	-10,868
計	-27,264
運営事務費	
例会運営費	108,860
幹事会会場費	29,560
連絡諸経費	95,687
仮払い	7,283
計	241,390
友好団体交流費	
会報交換費	28,890
九州・古田会	23,011
計	51,901
残高目録	
郵便振込口座	100,000
郵便貯金	300,000
現金	57,306
計	457,306

【特別講演会】

多元の会 カレンダー

記入のない催しの会場は全て文京区民センターです。

8月

3日(日)午後1時 発表と懇談の会

今月の話題提供者とテーマは、

鶴下武之氏「中国長江文明域の遺跡を訪ねて」
下山昌孝氏「考古学的に見る、朝鮮半島と北九州の関係について」（7月に予定していましたが、古田武彦氏が上京、特別講演がありましたので、8月に延期しました。）

24日(日)午後1時「万葉集と漢文を読む会」万葉集は巻14「東歌」を読み進めます。漢文は例月『隋書』東夷伝を読み進めてきましたが、今回は古田先生が問題提起された旧唐書・新唐書の倭国・日本伝を読みます。ご期待ください。テキストのプリントは会の方で用意しますので、今まで見送って来られた方も是非積極的にご参加ください。

9月

7日(日)午後1時 発表と懇談の会

今月の話題提供者とテーマは、

「南九州の縄文早創期遺跡を訪ねて」

(鶴下・下山両氏による)

富永長三氏『鋤型土製品・寸考』

14日(日)午後1時半山田宗睦氏『日本書紀講座』

28日(日)午後1時「万葉集と漢文を読む会

10月

5日(日)上野国分寺跡歴史散歩(別項)

26日(日)午後1時半 発表と懇談の会

かながわ考古学財団の栗原伸好氏による特別講演です
最古の炭化加工木(旧石器時代)の発掘に従事されている同氏のお話にご期待ください。

かながわ考古学財団の栗原伸好氏による特別講演です。栗原氏は旧石器時代の遺跡として初めての木材構が検出され、非常に注目されています。神奈川県藤沢市用田遺跡等の発掘を担当された方であり、発掘現場からの興味深いお話が色々うかがえると思います。

◆日時 十月二六日(日)午後一時半より(万葉集・漢文の集まりは中止)
テーマ 『神奈川県藤沢市用田バ
イバス関連遺跡群口一ム層中出土の
炭化加工木について』

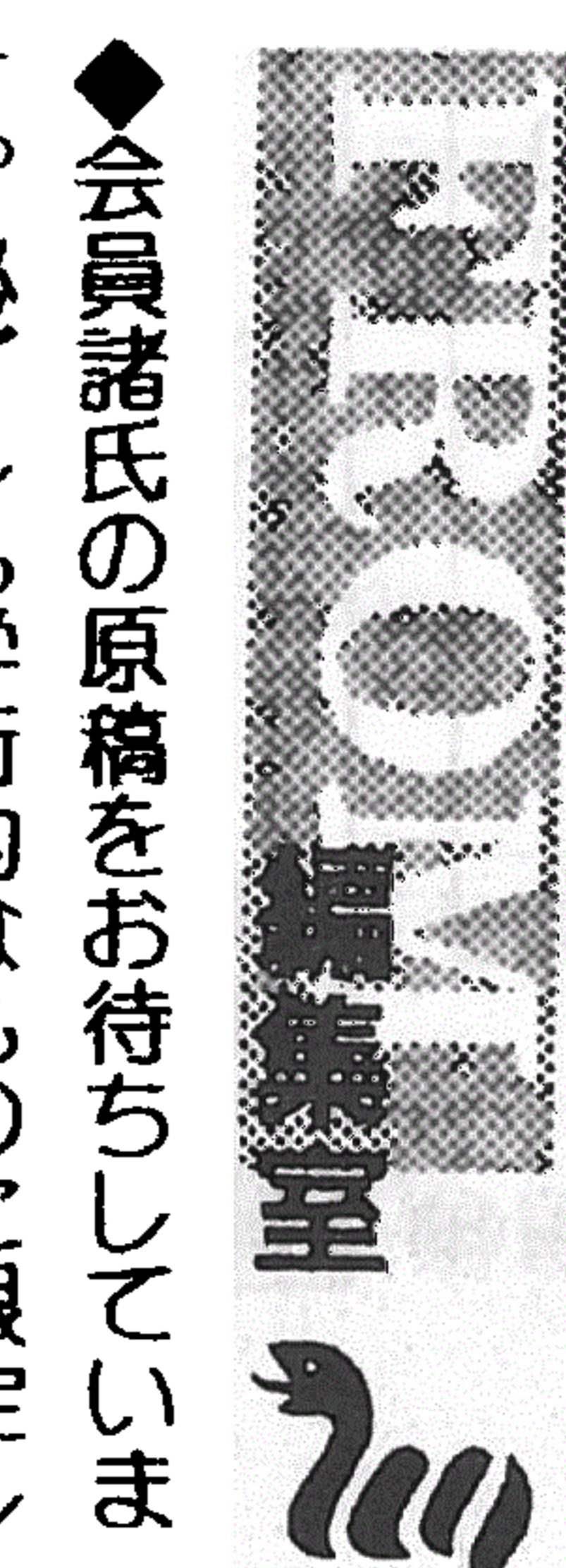
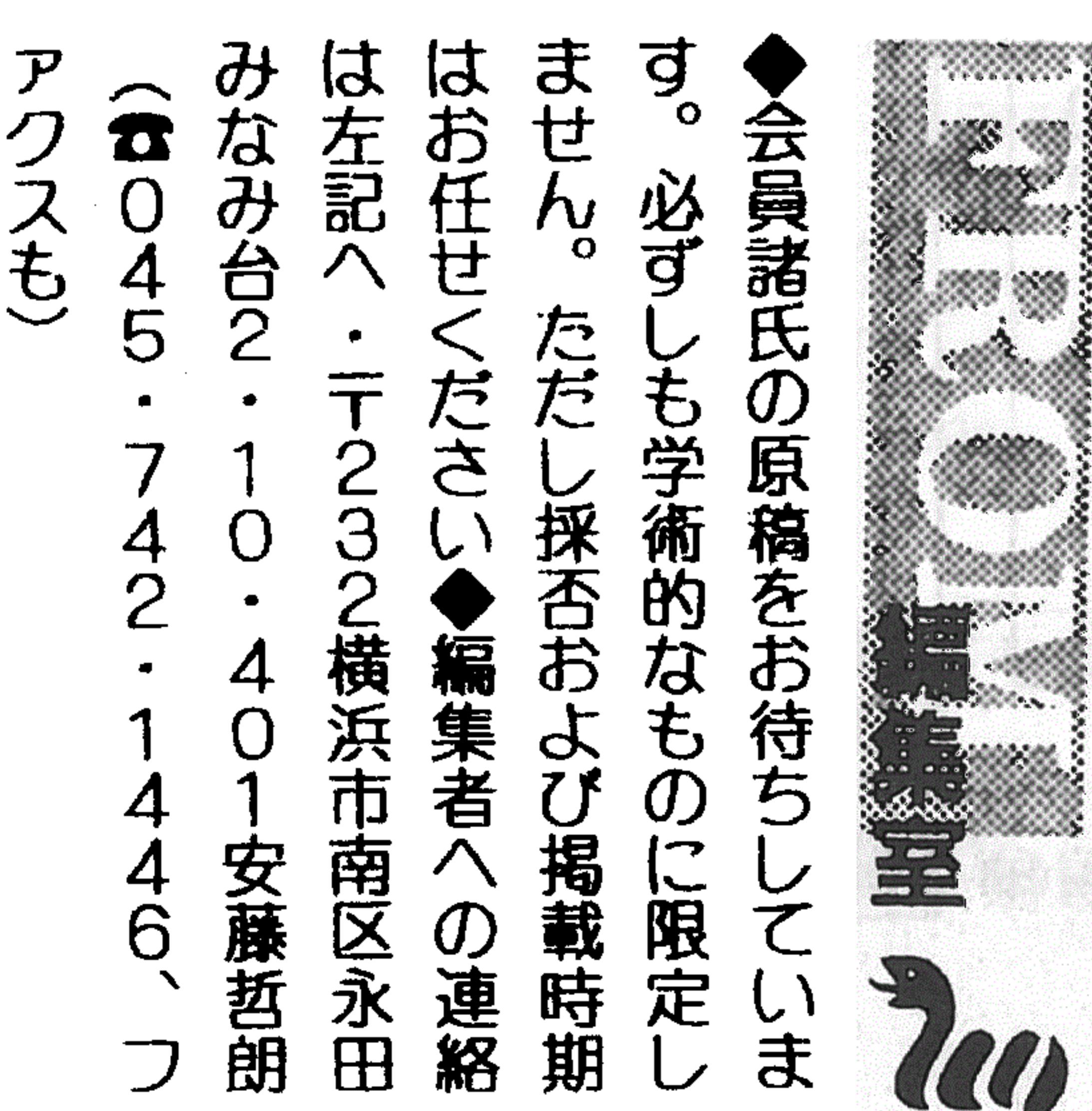
【日本書紀講座】(山田宗睦氏)
平成9年度は九月十四日の開講で
変更して、小講演会を開かせていました

第3年度を終わって、新年度は巻第一「神代下」の始めから進めています。
【古田武彦氏臨時講演会について】
巻頭に載せましたように、古田武彦氏には突然に上京のスケジュールが発生しました。事務局として六月一日(日)の「懇談と発表の会」を

本年、『新・古代学』第三集が発行されますが、論文・隨筆・論考など、古代史関係の原稿を募集します。応募の方は安藤まで。長いものでも四百字詰め原稿用紙十八枚以下を原則とします。

【『新・古代学』原稿募集】
上野駅八時(+)新前橋駅一〇時半
ころ◆なお時間はダイヤ変更が見込まれるので、詳しくは九月ハガキ通信をご覧ください。◆歩きやすい服装で◆お弁当を持参◆

【『新・古代学』編集担当】
『新・古代学』第三集の編集担当団体は、古田史学の会(水野孝夫代表)に決定しました。当会としても出版社と近いことなどから、できる限り援助して行くことにいたします。



（哲朗誠惶誠恐頓首頓首謹言）

す。山田先生の講義は書紀の一一行一を行、丁寧にじっくり読め進めています。大筋としては、古田武彦氏の九州王朝説を容認しながら、細部については随所に独自の解釈をちらばめています。

だきました。できる限り多くの方に聞いていただきたく、努力をしましたが、連絡方法と部屋の用意が限られていたため、限られた方々にしおり頂いただけにとどまりました。

七世紀末までの古墳群、◆総社二子山古墳◆愛宕山古墳◆宝塔山古墳◆蛇穴山古墳◆山王廃寺跡は「放光寺」と銘書された瓦が出土しています。

上野国分寺跡を散策して見まし

う。◆総社古墳群は六世紀後半から

TAGEN Aug.1997

【遺跡散歩のおさらい】

総社古墳群と山王廃寺跡